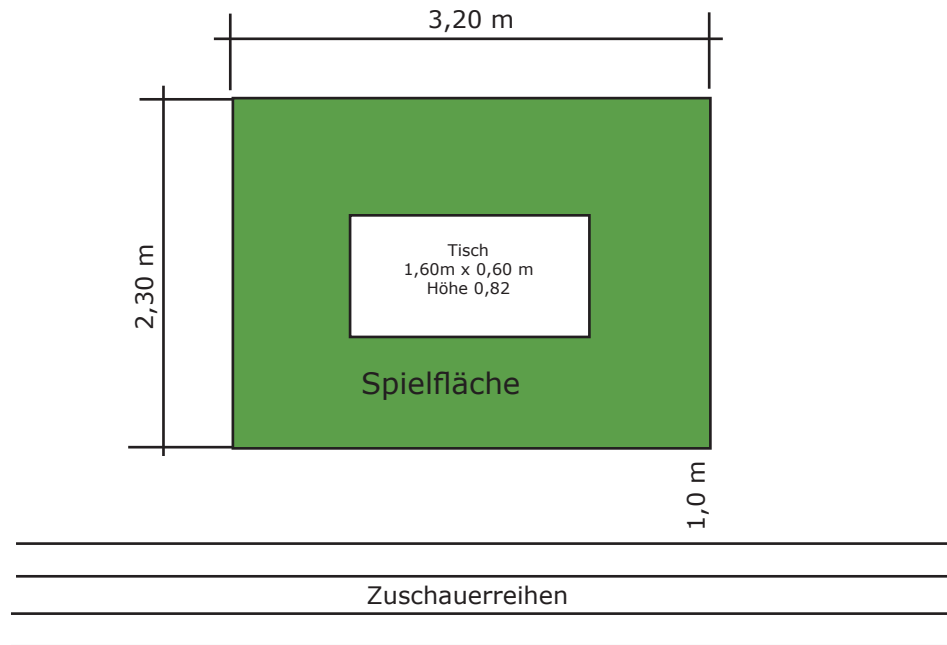


Bühnendraufsicht „Ich sehe was, was du nicht siehst“



Keilform der Sitzreihen ist wichtig für Einsicht in Bühnenraum
Ohne Mittelgang, da in der Mitte die besten Plätze sind.

Benötigte Bühnenfläche 3,20 x 2,30
2x10A Stromanschluß
verdunkelter Raum
entweder ansteigende Sitzreihen, oder 0,30m hohen Podest für die Spielfläche